

EL CONCURSO DE **RELATOS** (Ignacio Seijo)

Estáis totalmente faltas de inspiración, en los últimos meses o no habéis escrito nada o lo que habéis entregado es basura.

La editorial os ha dado un ultimátum «O me entregáis algo decente o estáis en la calle» y un día en la oficina os encontráis cada una un sobre firmado por vuestra editora.

«He visto un anuncio de un concurso de relatos, los organizadores prometen algo muy inmersivo así que os he apuntado. Id allí y volved con ideas e inspiración o copiad los relatos de los participantes con talento, me da igual, pero quiero resultados a la vuelta».

Todo es muy extraño, no hay mucha información sobre el evento, parece algo muy exclusivo. En el sobre solo hay mapa donde está marcado el lugar y la hora a la que acudir.

Nota para la editora: En realidad, la editora lo ha montado todo para estimular la imaginación de las escritoras:

- o ¿Buscó la editora un lugar abandonado y evocador con una truculenta historia y sin saberlo resultó ser un lugar maldito, lleno de espíritus donde ocurren todo tipo de fenómenos inexplicables?
- o ¿Está la editora completamente loca y no tiene reparos en idear y exponer a sus escritoras a todo tipo de situaciones límite con tal de conseguir un buen relato?

¿EN QUÉ AÑO TRANSCURRE ESTA HISTORIA? (Elegid uno)

- o En la **ACTUALIDAD**.
- o En los **80-90**.
- o En los **AÑOS 20**.
- o En **1890** (Época Victoriana/Gaslight).

UBICACIONES DISPONIBLES (Se pueden añadir las necesarias)

- o La sede de la **EDITORIAL**.
- o Un **HOTEL ABANDONADO** desde hace décadas.
- o Una **BOHARDILLA** a la que se accede por una escalera oculta.
- o Un **COBERTIZO BLOQUEADO** desde el exterior.

PISTAS INQUIETANTES QUE PODRÁN INSPIRARLAS:

- Al llegar al lugar indicado no hay nada y una luz se aproxima por un camino de tierra. Se trata de **UN LUGAREÑO** que les dice: «Aquí nunca hubo nada, lo más cercano es un viejo hotel abandonado» y les señala un camino que parece no se ha usado en años, el mismo camino por el que él ha venido. Cuando vuelven a mirar, no hay lugareño.
- Hay **UN HOTEL** a lo lejos con una luz encendida en su interior. Al acercarse comprueban que puertas y ventanas está tapiadas, lleva décadas cerrado. No hay electricidad/gas.
- Hay **UN TELÉFONO FIJO** en la recepción, no tiene línea, pero esa mañana les han cogido el teléfono para confirmar la reserva.
- Oculto en algún lugar hay varios **RECORTES DE PERIÓDICOS** con noticias antiguas: «Dueño enloquecido mata a varios clientes». La foto del detenido es la del lugareño.
- En una mesa hay **UNA FOTO DE CADA ESCRITORA** junto a un cuchillo de hoja extraña.
- En la cocina la nevera industrial es nueva y está funcionando. Al abrir la puerta cae una bolsa con **EL CADÁVER DE UNA ESCRITORA DESAPARECIDA**. En su interior hay bolsas vacías.